



[Zum Produkt im Webkatalog](#)

Nikon D-50 Kit (mit AF-S 18–55mm / Silber)

Die Nikon D-50 in Silber - die ideale Kamera für den Einstieg in die Welt der digitalen Spiegelreflex-Fotografie!

Mit dem gut in der Hand liegenden und griffigen Kameragehäuse und den vielen Automatikfunktionen wird jede Aufnahme zum Kinderspiel. Für fast jede Situation hat die D-50 ein entsprechendes Aufnahmeprogramm, das für eine optimale Belichtung sorgt, während von dem 6,1 MegaPixel-CCD Motive (z.B. mit dem AF-S DX Nikkor 18–55mm/3.5–5.6G ED Objektiv) mit einer außerordentlichen Farbtreue und Detailschärfe erfasst werden. Das Objektiv wird selbst bei sich schnell bewegenden Motiven mit Hilfe des modernen Autofokussystems schnell und optimal scharf eingestellt. Zudem bietet die D-50 als vollwertige Spiegelreflexkamera natürlich ebenso umfangreiche manuelle Einstellungsmöglichkeiten.

Auf dem 2,0 Zoll großen Farbdisplay können Sie Ihre Aufnahmen im Detail anschauen und für den Druck auf einem den PictBridge-Standard unterstützenden Drucker - ohne Zuhilfenahme eines Rechners - direkt auswählen.

Auch bezüglich der Ausdauer braucht sich die D-50 nicht zu verstecken: Ein voll geladener Akku ermöglicht bis zu 2000 Bilder.

Im Lieferumfang ist das Objektiv AF-S DX 18–55mm/3.5–5.6G ED enthalten! Dieses Objektiv ist zur lautlosen und schnellen Autofokusoperation mit einem Silent-Wave-Motor ausgestattet.

[Das Kamera-Kit können Sie ebenfalls in Schwarz erwerben! \(Body und Objektiv in Schwarz.\)](#)

Technische Daten

Auflösungen: 1504x1000, 2256x1496, 3008x2000 Pixel

Bildsensor: Typ CCD

Größe 23,7x15,6 mm (Breite x Höhe)

Gesamtpixel 6.240.000

Pixel effektiv: 6,1 MegaPixel

Farbtiefe: 36 Bit

Speicher: Wechselspeicher Ja

verwendbare Medien SD-Card

Speicherformate: JPEG, RAW (herstellerspezifisches Rohdatenformat)

Sucher: Typ optischer Spiegelreflexsucher

Monitor: Typ LCD

Größe 2 Zoll

Auflösung 130.000 Pixel

Objektiv: Wechselobjektivfassung Nikon-F (1,50-fache Brennweitenverlängerung)

AF-S DX 18–55mm/3.5–5.6G ED

Zoom optisch 3 fach

Brennweite 18-55 mm

- (entsprechend Normalobjektiv 27-82,5 mm)
- Lichtstärke** 3,5-5,6
Autofokus Ja
manueller Fokus Ja
Filtergewinde vorhanden, Durchmesser 52 mm
- Aufnahmedistanz:** Normal 28 cm
Verschlusszeiten: 30 - 1/4000 Sekunden
Selbstausröser: vorhanden
- Empfindlichkeit (ISO):** automatisch 200-1600
manuell 200, 400, 800, 1600
- Blitzlicht:** eingebaut Ja
einstellbare Modi Blitz ein, Blitz aus, Automatikblitz, Verminderung des 'rote Augen' Effektes, Langzeitsynchronisation
TTL-Steuerung Ja (iTTL)
externer Anschluss Ja
- Belichtungsmessung:** 3D-Farbmatrixmessung mit mit 420-Pixel-CCD, mittenbetonte Integralmessung mit 75%iger Gewichtung des mittleren 6/8/10/12-mm-Kreissegmentes, Spotmessung mit 3,5 mm-Messfeld über 2,5 % des Bildfeldes
- Belichtungsprogramme:** Vollautomatik, Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport/Action, Porträt bei Nacht, Kinder
- Belichtungskorrektur:** manuell Ja
abblenden + 5 Blenden in 1/3 Stufen
aufblenden - 5 Blenden in 1/3 Stufen
- Weißabgleich:** automatisch per TTL-Messung mit 420-Pixel-RGB-Sensor, sechs Weißabgleich-Voreinstellungen mit Feinkorrekturmöglichkeit, manuell, automatische Weißabgleichreihen
- Anschlüsse:** **Datenübetragung** USB 2.0 (Hi Speed)
Video-out PAL, NTSC
Netzteil Ja, das Netzteil ist optional erhältlich
- Stromversorgung:** - 1 x kameraspezifisch Lithium-Ionen Akku (1.400 mAh; 7,2 V) EN-EL3
- optionales Netzteil
- Abmessungen (BxHxT):** 133 mm x 102 mm x 76 mm
Gewicht: ohne Batterie und Objektiv 540 g
Software: für Windows PictureProject Software
für MacOS PictureProject Software
- Lieferumfang:** AF-S DX Nikkor 18-55mm/3.5-5.6G ED, EN-EL3-Lithiumionenakku, Schnellladegerät MH-18a, Videoanschlusskabel, USB-Anschlusskabel, Gehäusedeckel BF-1A, Tragegurt