



[Zum Produkt im Webkatalog](#)

Casio Exilim EX-S500 "Latin Orange"

Bei der Casio Exilim EX-S500 ist es Casio gelungen ein hochwertiges 3-fach Zoom Objektiv in das orangefarbene, nur 16,1 mm dicke Gehäuse zu integrieren, welches in Verbindung mit dem 5 MegaPixel-CCD für optimale Bilder sorgt. Unterstützt wird dieses Team dabei durch den neu entwickelten Bildstabilisator (Anti-Shake-DSP).

Es gibt allerdings auch Momente, in denen ein Foto zu wenig ist. Hierfür gibt es die Movie-Funktion, mit welcher hochwertige Videoclips (MPEG4-Format, VGA-Auflösung, 30 Bilder/Sek.) aufgenommen werden können. Das 2,2 Zoll große Farb-Display läßt Sie Ihre Aufnahmen bequem kontrollieren.

Auch bei der Bedienung kann die scheckkartengroße Exilim EX-S500 punkten:

Zur Einstellung der einzelnen Funktionen wird nur eine Hand benötigt und für den Wechsel in den Movie-Modus braucht man sich nicht durch verschiedene Menüs zu quälen; Man verwendet einfach den "Direct Movie Button" bzw. den Auslöser. Mit einer Einschaltzeit von nur einer Sekunde verpasst man zudem keine Gelegenheit.

Die Kamera gibt es zudem in '[Brillant Grey](#)' und '[Nordic Silver](#)'.

Technische Daten

Auflösungen: 2.560 x 1.920, 2.560 x 1.712 (3:2), 2.304 x 1.728, 2.048 x 1.536, 1.600 x 1.200, 640 x 480 Pixel

Bildsensor: Typ CCD

Größe 1/2,5 Zoll

Gesamtpixel 5.250.000

Pixel effektiv: 5,0 MegaPixel

Speicher: intern für Speicherung Ja , 1 x 8,3 MB

Wechselspeicher Ja

verwendbare Medien SecureDigital-Karte, MultiMedia-Karte

Speicherformate: JPEG, AVI-Video (MPEG4), WAV

Monitor: Typ LCD

Größe 2,2 Zoll

Auflösung 84.960Pixel

Objektiv: Zoom optisch 3 fach

Zoom digital 4 fach

Brennweite 6,2-18,6 mm (entsprechend Normalobjektiv 38-114 mm)

Lichtstärke 2,7-5,2

Autofokus Ja

manueller Fokus Ja

Aufnahmedistanz: **Normal** 40 cm
Makro 17-50 cm

Verschlusszeiten: 1/8 - 1/2.000 Sekunden

Selbstausröser: vorhanden

Videoaufnahmen: **Auflösung 1** 640x480 bei 30 Bilder/Sek.

Auflösung 2 320x240 bei 15 Bilder/Sek.

Speicherkapazität abhängig von Größe des verwendeten Speichermediums

Empfindlichkeit (ISO): **automatisch** 50, 100, 200, 400

manuell 50, 100, 200, 400

Blitzlicht: **eingebaut** Ja

einstellbare Modi Blitz ein, Blitz aus, Automatikblitz,
Langzeitsynchronisation, Verminderung des 'rote Augen' Effektes

Belichtungsmessung: Matrix- bzw. Mehrfeldmessung, mittenbetonte Integralmessung,
Spotmessung

Belichtungsprogramme: 33 vorprogrammierte BestShot- und BusinessShot-Motiveinstellungen

Belichtungskorrektur: **manuell** Ja

abblenden + 2 Blenden in 1/3 Stufen

aufblenden - 2 Blenden in 1/3 Stufen

Weißabgleich: automatisch, Tageslicht sonnig/bewölkt, Glühlampenlicht,
Leuchtstofflampenlicht, Blitzlicht, manuell

Anschlüsse: **Datenübertragung** USB 2.0

Netzteil Ja

Sonstige Dockingstation mit Stromversorgung (im Lieferumfang
enthalten)

Stromversorgung: - 1 x kameraspezifisch Lithium-Ionen Akku NP-20

- Dockingstation

Abmessungen (BxHxT): 90 mm x 59 mm x 16,1 mm

Gewicht: **ohne Batterie** 115 g

Software: **für Windows** Bildbearbeitungssoftware Photo Hands,

Datenübertragungssoftware Photo Loader, Utility Software Adobe

Acrobat Reader, Utility Software Microsoft DirectX

für MacOS Datenübertragungssoftware Photo Loader, Utility Software

Adobe Acrobat Reader

Lieferumfang: USB-Dockingstation, AC Adapter für Dockingstation, USB-Kabel,
Handtrageriemen, wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku (NP-20),
CD-ROM